



# Espacios transparentes



Júlia Brunet convierte este taller de patronaje de Olot en un espacio amable y humano que invita a quedarse y a reunirse sin prisas. La transparencia de los diferentes ambientes agranda visualmente el local y habla de la filosofía de la compañía.

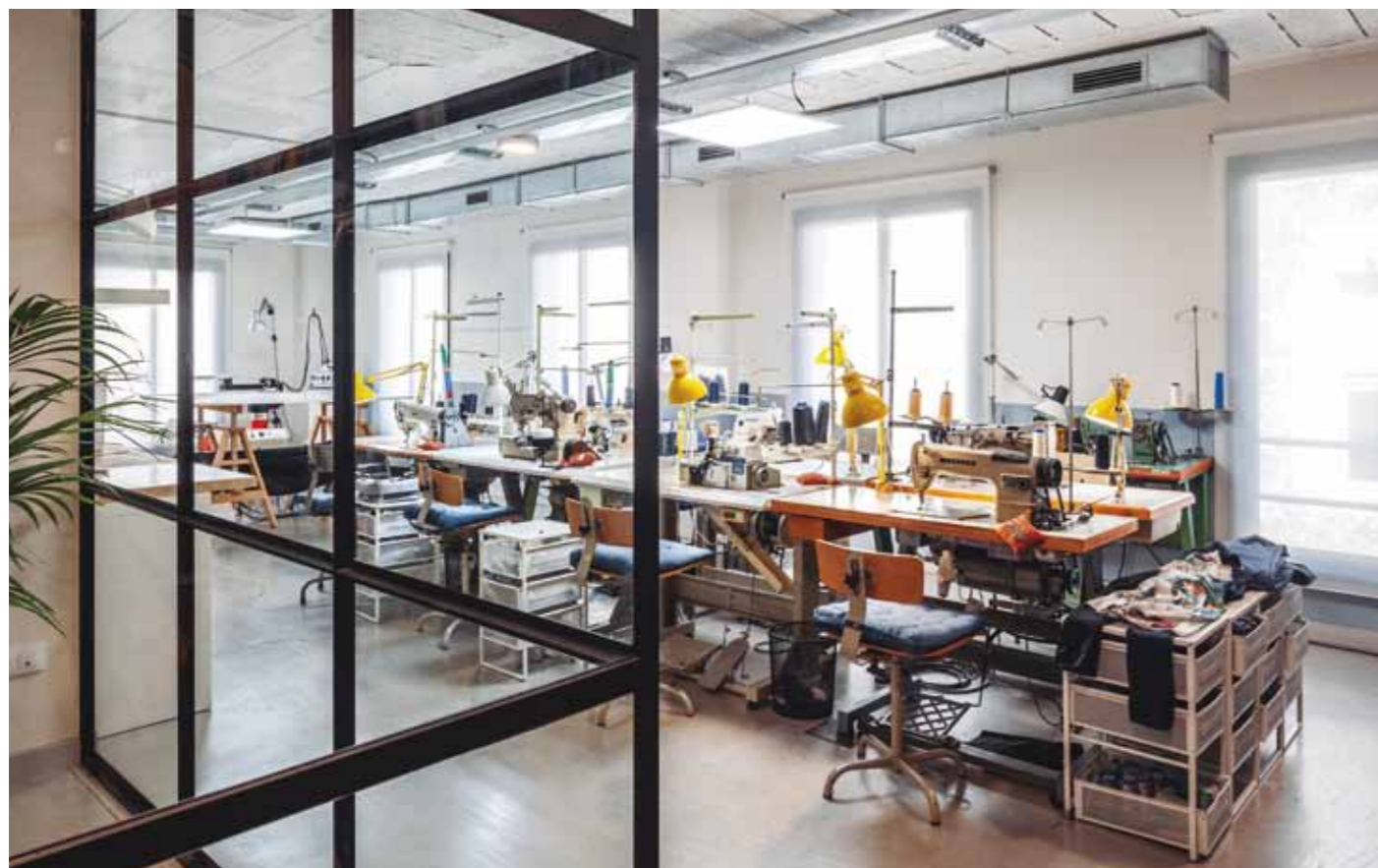
FOTOGRAFÍAS: MARC TORRA. TEXTOS: ADA MARQUÉS.





En la recepción se ha creado una atmósfera absolutamente hogareña para dar la bienvenida y ubicar a los visitantes en la filosofía humana de la compañía. En este espacio se sitúan sillones Utrecht de Cassina y un taburete de &Tradition.





En el espacio de taller se ha priorizado maximizar la luz natural y se ha utilizado la técnica del half paint en azul cielo potenciando así su parte más mecánica. Sillas de Carl Hansen, alfombra de Nani-marquina y lámpara TMM de Santa&Cole. El mobiliario a medida ha sido diseñado por el estudio Júlia Brunet y el resto ha sido adquirido en LiffraContract.



El estudio de interiorismo Júlia Brunet recibe el encargo de crear el nuevo taller y oficinas de la empresa de diseño y patronaje Patt Lab, en un espacio totalmente vacío y diáfano de un bloque ocupado por despachos de abogados y gestores en el corazón de Olot.

El espacio sorprende nada más abrir la discreta puerta de entrada dando paso a otro mundo, que invita a la creatividad. Un espacio abierto de 142 m<sup>2</sup>, con zonas de trabajo muy diferenciadas, de ambiente neutro y relajado, muy luminoso y con divertidos toques de color.

Al cruzar la puerta, se observa una divertida recepción tratada como una barra de bar que, a su vez, alberga el espacio de office. El concepto general fue el de crear un único local totalmente abierto donde las diferentes tareas pudieran convivir y fluir cómodamente. Los diferentes espacios se distribuyen alrededor de un volumen central que alberga los servicios y el almacén. A un lado, se encuentran las oficinas y en el otro, el taller, con la sala de reuniones acristalada que da transparencia y unifica visualmente los espacios. Siguiendo la luz de las ventanas, se encuentra la zona de oficinas, con un azul intenso que invita a la concentración, materiales naturales y elementos vegetales. A continuación, y cerrado con cristal y hierro, la sala de reprografía que lleva de nuevo hasta la recepción.

FICHA TÉCNICA: **PATT LAB**: Antoni Llopis 6, 2º 1ª. 17800 Olot (Girona). [www.pattlab.com](http://www.pattlab.com). **Proyecto**: Júlia Brunet. Rambla de Catalunya 66. 08007 Barcelona. [www.juliabrunet.com](http://www.juliabrunet.com).